

## El ABP como estrategia para la planificación de la enseñanza de EAI

Páez Núñez, María Soledad - IFDC-VM- spaeznunez.primaria@ifdcvm.edu.ar

Villegas Marino, Laura Silvina - IFDC-VM lvillegasmarino.primaria@ifdcvm.edu.ar

Palabras clave: Aprendizaje Basado en Proyecto- Educación Ambiental Integral- Enseñanza-

### Resumen

El presente artículo aborda la importancia de trabajar desde el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en situaciones problemáticas como las que se proponen en la Educación Ambiental Integral (EAI), entendida ésta como un eje transversal en los diferentes niveles educativos de nuestro país.

No se pretende dar recetas acabadas sino más bien acercar una herramienta de trabajo conocida ya por todos quienes nos dedicamos a la docencia pensada, esta vez, en vinculación a una temática quizás más novedosa en nuestras prácticas como lo es la enseñanza de la EAI.

El pensar el cómo de la enseñanza siempre ha sido importante y no es la excepción a la hora de diseñar propuestas didácticas centradas en temáticas de EAI que tengan impacto en la formación de eco-ciudadanos.

## El ABP como estrategia para la planificación de la enseñanza de EAI

En educación, en los últimos años han surgido diversas formas de ver la enseñanza en pos de lograr un aprendizaje activo y significativo en los estudiantes y de esta manera dejar atrás prácticas pedagógicas que consistan sólo en la transmisión de un contenido curricular. Una de las propuestas didácticas más recurrentes en este tiempo es el aprendizaje basado en proyecto o problemáticas (ABP), por ejemplo, cuando se refiere a la enseñanza de Educación Ambiental Integral (EAI).

El ABP es una metodología que se desarrolla de manera colaborativa, problematizando situaciones para que los estudiantes planteen propuestas y de este modo lleguen a ser capaces de:

- Planificar trabajo en equipo.
- Escuchar a sus compañeros y ser escuchados.
- Negociar compromisos entre pares.
- Evaluar el alcance del equipo de trabajo.
- Plantear soluciones y generar nuevas ideas o propuestas ante una problemática.

Hablar de ABP es pensar a la enseñanza de manera holística y permitir que los docentes puedan generar momentos de encuentros, tener tiempo para pensar en conjunto **articulaciones didácticas que eludan la segmentación por asignaturas y trabajen de manera integrada en propuestas de enseñanza.**

Entonces, en primer lugar, es importante definir o delimitar qué problemática o situación se va a abordar y desde qué contenido curricular se hará. Si hablamos de la enseñanza de temáticas vinculadas a la EAI, como **por ejemplo, consumo responsable, economía circular, soberanía alimentaria y desarrollo sostenible, podemos notar que su abordaje no es estrictamente desde**

**las Ciencias Naturales, sino que también integra saberes de las Ciencias Sociales, la Formación Ética y la Educación Tecnológica, entre otras disciplinas.**

En el momento de pensar ese contenido, será recomendable no limitarse a una sola unidad curricular o materia, sino preguntarse **¿desde cuántas otras disciplinas o campos del saber se puede hacer un abordaje para conocer algo más al respecto desde la educación ambiental?** Esto nos encamina hacia una mirada interdisciplinar y el abordaje desde la transversalidad. Como es de suponer, el atravesar las fronteras de un campo disciplinar particular para sumarse a los aportes de varios, nos invita a pensar con quién más puedo trabajar estos contenidos curriculares. Lo importante es llegar a acuerdos para mantener una intencionalidad integradora desde el descubrimiento, la indagación, la curiosidad, la investigación.

### **¿Por qué hablar de proyectos?**

Hablamos de proyectos entendiéndolos como planificaciones que consisten en un conjunto de objetivos que se encuentran interrelacionados y coordinados, y que implican acciones y recursos que se van a usar para conseguir esos objetivos. Esas acciones implican tomar decisiones, evaluar y resolver situaciones problemáticas.

Implica posicionarnos en un enfoque problematizador que considera al estudiante con capacidad de analizar lo social superando lo meramente descriptivo y repetitivo que se asocia a lo memorístico. Es decir que es un enfoque pedagógico que busca potenciar los procesos de aprendizaje. **En este sentido siempre es recomendable que la situación problemática desde la que se elabora el proyecto parta de lo cercano, lo próximo y conocido por los estudiantes.**

Se propone mirar el contenido de la enseñanza no como un fin en sí mismo ni acabado, sino como un saber que se crea y recrea en tanto es un medio para acercarnos al abordaje de una situación problemática. De este modo, el contenido adquiere sentido y significado para el estudiante que se

puede compenetrar con la problemática en pos de una conciencia ecociudadana que va más allá de la aprobación y la acreditación de un tema y/o de una unidad curricular. Y para intentar mirar desde esta perspectiva -que se distancia un tanto del modelo tradicional- una alternativa es trabajar desde el enfoque problematizador.

Trabajar colaborativamente, desarrollar el pensamiento crítico y la creatividad, ser ciudadanos conscientes y comprometidos con su comunidad local y global y capaces de gestionar sus proyectos de vida con autonomía, son parte del cambio de paradigma que necesita nuestro sistema de educación. Sotomayor et al. (2021).

La propuesta del ABP se ha hecho fuerte en los recientes planes de estudios de la formación de formadores de nuestro sistema en donde las problemáticas, ejes y el trabajo articulado entre distintos espacios curriculares al interior de un mismo año se han tornado protagonistas en relación a las prácticas formativas que se buscan propiciar de cara al perfil de egresado que se busca.

### **¿Qué es el Aprendizaje Basado en Proyectos?**

El ABP es una estrategia didáctica que se caracteriza por partir de un desafío, pregunta o problema relevante para los estudiantes, que puede ser construido entre ellos y el o los docentes a cargo o propuesto por el docente, y que se vincula con los contenidos curriculares y con el contexto o la comunidad escolar. Dadas esas condiciones, los estudiantes se involucran en una serie de actividades con el fin de elaborar un producto final, que puede ser un objeto material, una acción o intervención social o una investigación, entre otras. Así, el ABP sitúa a los alumnos como protagonistas de su proceso de aprendizaje y los involucra en actividades que se desarrollan en el tiempo e implican la planificación, la toma de decisiones, la resolución de problemas, la creación colectiva y la indagación, de acuerdo a Furman y Larsen (2020).

Entre las condiciones que se requieren para que el equipo de docentes pueda desarrollar con éxito una experiencia ABP están el asegurar tiempos efectivos de planificación y coordinación entre profesores. El enfoque ABP permite tomar objetivos priorizados y hacer cruces curriculares que integren asignaturas. Esto permite

abordar las temáticas del currículum con mayor profundidad y significado, aunque supone trabajo colaborativo entre docentes. Se necesita tiempo de trabajo conjunto y lineamientos claros para ir cambiando la cultura docente, aún apegada a las parcelas de las asignaturas. Sotomayor et al. (2020)

### **¿Por qué trabajo colaborativo entre docentes?**

Desde una visión integrada se entiende al currículum como un proyecto educativo de construcción cultural, social e histórica, que como objeto de estudio se configura en el aquí y ahora (eje diacrónico) y a lo largo de la historia (eje sincrónico). “El currículum procesa de manera peculiar las políticas culturales, los mandatos políticos, las cuestiones sociales, los desarrollos científicos, tornando elementos de esas esferas y recolocándolos en términos de dispositivos de enseñanza y aprendizaje, edades, contextos, materiales” (Dussel; 1997)

El currículum entonces, desde la perspectiva integradora, se convierte así es una estructura cambiante y flexible que, abandonando su organización mosaica o fragmentada, convoca a los docentes a trabajar colaborativamente desde la flexibilidad de límites y fronteras exigiendo a las disciplinas que abandonen su lugar de privilegio para crear espacios compartidos desde propuestas transversales, como la Educación Ambiental Integral.

Sin dudas que hay muchas opciones para concretar la integración de la Educación Ambiental en el currículum escolar y en los planes de estudios en sus diferentes niveles de decisión, planificación, diseño y concreción, pero no cabe duda que la responsabilidad en la concreción de propuestas de Educación Ambiental recae, en gran medida en el profesorado y en sus prácticas docentes y de enseñanza. Así, a través de prácticas que suponen lecturas, los directores y los maestros o profesores reinventan cotidianamente el currículum escolar.

### **¿Qué implica trabajar desde la multidisciplinariedad?**

La multidisciplinariedad es una práctica y un modo de abordaje del currículum que está basada en la yuxtaposición de modelos teóricos y metodológicos pertenecientes a diferentes disciplinas para abordar una problemática aprovechando los aportes de cada unidad curricular, logrando una sinergia entre ellas.

Aunque se compartan ciertas perspectivas e información, la yuxtaposición sirve a la disciplina base (la que inició la colaboración, la que presentó el proyecto por ejemplo, a través de una cuestión específica propia de su ámbito de conocimiento) y cuando el trabajo se completa, cada disciplina retorna a sus respectivos límites. El acercamiento multidisciplinar es el primer tipo de colaboración entre disciplinas, y conlleva un enriquecimiento de la labor de enseñanza o de abordaje de un tema, tópico, problema o problemática a través de la incorporación de las perspectivas de diversas disciplinas. Sin embargo, dicho enriquecimiento está siempre al servicio de la disciplina base, por lo que los límites del marco disciplinar permanecen vigentes; la actividad desarrollada en un proyecto multidisciplinar no conduce necesariamente a la interacción, llegando a trabajar los diversos equipos ignorando el trabajo llevado a cabo por el resto.

### **¿Qué implica el trabajo interdisciplinar?**

La interdisciplinariedad es una práctica y un modo de adecuar el currículum escolar que se diferencia de la multidisciplinariedad en que aborda una pregunta de investigación específica mediante el diálogo, la coordinación, la colaboración y la transferencia de modelos y herramientas metodológicas entre las diferentes disciplinas involucradas. La definición de la pregunta, interrogante o problemática a abordar, sus objetivos, los conceptos centrales y la integración y presentación de resultados se realizan de forma conjunta.

A diferencia de la multidisciplinariedad, desde la interdisciplinariedad se aborda una problemática,

tópico o pregunta, desde diferentes perspectivas disciplinares pero compartiendo espacios de diálogo, de intercambio de saberes disciplinares, “haciendo hablar” a las disciplinas desde un diálogo crítico y sincero en torno a un mismo objeto a abordar.

El reto no es simple; se han complejizado los objetos de conocimiento, se abre en simultáneo la búsqueda de nuevos caminos, maneras de abordar y comunicar saberes en discusión. Pareciera ser, al decir de María Saleme (2000), que ya no se trata de sumar conocimientos provenientes de campos distintos desde una hipersensibilización, sino de sencilla y dificultosamente de religar conocimientos organizándolos con sentido integrador. No se trata de desestimar la unidad del objeto, tal como lo abonan las disciplinas, sin embargo, ya no es posible desentenderse del ser multifacético que se constituye desde la interdisciplina.

La interdisciplina presupone la flexibilización de las fronteras entre los campos disciplinarios, implica duplicar las dudas pero, también, volver a una divulgación científica, a una narración que permita abrir los límites de las ciencias. Edelstein (2013)

En el ABP el problema es el motor que mueve a los estudiantes a la búsqueda de nuevos conocimientos. Por lo tanto, un factor crucial para el éxito del ABP es identificar y definir el problema mismo. El análisis del problema genera la motivación y la gratificación intrínseca que caracteriza a los grandes aprendices. El problema es el reto que desafía al aprendizaje. Cabe aclarar que los ABP no necesariamente se inician por la generación de un problema, ya sea otorgado por el docente o los estudiantes, sino que pensar a los aprendizajes basados en proyectos nos permite considerar la generación de un “producto” elaborado, el cual requerirá de la interdisciplinaridad que se produce en este proceso de enseñanza y aprendizaje.

Lo importante a considerar cuando se diseña un proyecto no es solo identificar la situación problemática sino también organizar las acciones considerando los elementos o componentes propios de un proyecto.

- FUNDAMENTACIÓN

Cuál es la situación-problema y cuál es el origen del planteo problemático.

La formulación debiera tratar de responder la siguiente pregunta: ¿Por qué es necesario llevar adelante el proyecto?

- OBJETIVOS

Se piensa en los objetivos generales del proyecto.

Al formularlos, tener en cuenta preguntas tales como: ¿Qué nos proponemos? ¿Para qué vamos a hacer el proyecto?

En el caso del Nivel Superior no podemos olvidar que estos objetivos no deben perder de vista preguntas tales como: ¿Cuáles son las características del perfil profesional que se busca formar? ¿Qué me dice el plan de estudios vigente respecto a esto?

- CONTENIDOS

En función de los contenidos oficiales a enseñar (NAP y DCJ); especificados por área o disciplina. En el caso del Nivel Superior, en función de los contenidos mínimos establecidos por el plan de estudios vigente. Aquí se puede manifestar qué contenidos particulares de qué unidad pedagógica se estarían articulando.

- ACTIVIDADES

Se debe pensar en los tres momentos de una clase, es decir en el inicio, el desarrollo y el cierre del proyecto; todas con coherencia entre sí. Las actividades de cierre remiten a un producto.

La pregunta que se puede plantear aquí es ¿qué tenemos que hacer para lograr los objetivos?

- RECURSOS Y MATERIALES

Es el momento de pensar ¿qué necesitamos para realizar las actividades propuestas? ¿cómo lo obtendremos?

- TIEMPO Y ESPACIO

Es valioso contar con un cronograma para organizar las acciones de acuerdo a un orden, y para poder visibilizar fechas, tareas y responsables en caso que se dividan tareas. Se trata de resolver preguntas como ¿cuándo se van a llevar adelante las acciones diseñadas? ¿Dónde?

- EVALUACIÓN

Cómo, cuándo, con qué, para qué y sobre todo qué se evaluará especificando criterios e indicadores, pensando, por ejemplo: ¿cómo se pueden identificar los resultados propuestos?

- CIERRE DEL PROYECTO

Remite a un producto y su comunicación.

Finalmente, mencionamos que el posicionamiento epistemológico más pertinente para el trabajo con el ABP es el enfoque constructivista ya que permite considerar la educación como un proceso que facilita el indagar, experimentar, investigar, concientizar como un enfoque abierto y dinámico que habilita vivenciar el aprendizaje.

El constructivismo “asume que los individuos construyen el conocimiento con otros y con el medioambiente, con su contexto inmediato y mediato sobre la base de procesos necesariamente activos”. (Molina y Vedia, 2009) En ese sentido, pensar en qué tipo de aprendizaje queremos promover nos lleva a considerar el tipo de enseñanza que vamos a ofrecer. En otras palabras, es

ineludible pensar en la relación aprendizaje-enseñanza, y desde esa vinculación, reflexionar en el rol y posicionamiento en el rol de la práctica pedagógica.

“Se hace necesario resituarnos de forma crítica en el rol docente y comprender que el cambio de paradigma educativo precisa de formadores que entiendan y promulguen una educación que intervenga en la resolución de los diferentes problemas que atraviesa la humanidad con una mirada global, pero, sobre todo, local y regional. En relación a esto, Perkins (1992) explica que las buenas prácticas de enseñanza son las que consideran el desarrollo de procesos reflexivos como la mejor manera de generar la construcción del conocimiento”. (Crespi, 2023)

#### Bibliografía consultada:

- Crespi, G (2023) “Repensar las demandas en educación en relación a la problemática ambiental en clave latinoamericana” en “Perspectivas pedagógicas en clave de actualidad educativa. Aportes para una Teoría de la Educación”, compilación de Avendaño y Lesteime - ARANDU.
- Eldestein, G. (2013) “Formar y formarse en la enseñanza” – Buenos Aires – PAIDÓS
- Furman, M. y Larsen, M.E. (2020). “¿Aprendizaje Basado en Proyectos: ¿cómo llevarlo a la práctica?” - Documento No3. Proyecto Las preguntas educativas: ¿qué sabemos de educación? Buenos Aires: CIAESA.
- Furman, M.; Larsen, M.E. y Primon, M. (2020) “Aprendizaje Basado en Problemas: ¿cómo llevarlo al aula?” - Documento No10. Proyecto Las preguntas educativas: ¿qué sabemos de educación? Buenos Aires: CIAESA.
- Gutiérrez Ávila; Puente Alarcón; Martínez González y Piña Garza (2012) “Aprendizaje basado en problemas... un camino para aprender a aprender”- Universidad Nacional Autónoma de México.

- Molina y Vedia, D. (2009) “Educación, medioambiente y desarrollo sostenible” - prometeo libros.
- Sotomayor; Vaccaro y Téllez (2021) “Aprendizaje basado en proyectos. Un enfoque pedagógico para potenciar los procesos de aprendizaje hoy” – Fundación Chile, con el apoyo del Centro de Innovación del Ministerio de Educación chileno.

