Dimensiones de la Práctica Docente: Categorías de análisis

Krug Aranguiz Pamela, IFDC VM/ pkrug.practica@ifdcvm.edu.ar

Villarreal Ailen , IFDC VM/avillarreal.practica@ifdcvm.edu.ar

Godoy Marcela, IFDC VM/mgodoy.practica@ifdcvm.edu.ar

Molina Mónica Doris , IFDC VM mmolina.practica@ifdcvm.edu.ar

Palabras clave: *práctica docente, dimensiones, categorías, análisis, teoría educativa.*

Resumen:

El presente texto analiza las seis dimensiones de la práctica docente planteadas por Fierro, Fourtoul y Rosas (1999): personal, interpersonal, didáctica, valoral, social e institucional. Se exploran categorías de análisis posibles inherentes a cada dimensión, estableciendo una articulación teórica con autores latinoamericanos que han enriquecido la comprensión de la labor pedagógica en este contexto. Se destaca la interconexión de estas dimensiones y su influencia en la construcción de procesos educativos significativos y contextualizados.

Introducción

La práctica docente, entendida como el conjunto de acciones, reflexiones e interacciones que realiza el profesor en el ejercicio de su profesión, constituye un fenómeno complejo y multifacético. Comprender sus diversas dimensiones resulta fundamental para el desarrollo profesional, la mejora de la calidad educativa y la transformación de los contextos de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, la propuesta de Fierro, Fourtoul y Rosas (1999) ofrece un marco analítico valioso al identificar seis dimensiones esenciales que configuran la labor del docente: personal, interpersonal, didáctica, valoral, social e institucional.

Este trabajo propone explorar cada una de estas dimensiones, desglosando las categorías que se manifiestan en su interior y estableciendo una articulación teórica con autores latinoamericanos que han realizado aportes significativos a la comprensión de la práctica docente en la región. Se busca así enriquecer la perspectiva ofrecida por Fierro et al. (1999) a través de la lente de las particularidades y desafíos del contexto educativo latinoamericano.

Dimensiones y Categorías de la Práctica Docente

1. Dimensión Personal: Esta dimensión se refiere al maestro como sujeto individual, con su historia, creencias, valores, motivaciones y desarrollo profesional.

Categorías que pueden ser analizadas a partir de esta dimensión:

Identidad profesional: Se relaciona con la construcción de la propia imagen como docente, la apropiación de saberes y experiencias, y el sentido de pertenencia a la profesión (Alliaud, 2017). Autores como Freire (1996) resaltan la importancia de la

reflexión crítica sobre la propia práctica para la construcción de una identidad docente comprometida.

Desarrollo profesional: Involucra la formación continua, la actualización de conocimientos y habilidades, y la búsqueda constante de mejora (Imbernón, 2010). En Latinoamérica, diversas iniciativas buscan fortalecer el desarrollo profesional docente en contextos de diversidad y desigualdad (Vaillant, 2009).

Bienestar docente: Considera la salud física y emocional del maestro, su equilibrio personal y profesional, y su capacidad para afrontar el estrés y las demandas del trabajo (Esteve, 2010). Investigaciones en la región han evidenciado los altos niveles de estrés y burnout en docentes (Carlotto, 2010).

2. Dimensión Interpersonal: Esta dimensión se centra en las relaciones que el docente establece con los diferentes actores del proceso educativo: estudiantes, colegas, directivos, padres de familia y comunidad.

Categorías que pueden ser analizadas:

Vínculo pedagógico: Se refiere a la relación afectiva y de confianza que se establece entre el docente y los estudiantes, fundamental para generar un clima de aprendizaje positivo y favorecer el desarrollo integral (Dussel y Caruso, 2000).

Trabajo colaborativo: Involucra la capacidad de trabajar con otros docentes en la planificación, implementación y evaluación de proyectos educativos, así como el intercambio de experiencias y saberes (Hargreaves, 2003). Experiencias latinoamericanas de redes de maestros y comunidades de aprendizaje profesional son relevantes en este ámbito (Murillo, 2011).

Comunicación: Abarca la habilidad para establecer una comunicación clara, respetuosa y efectiva con los diferentes actores de la comunidad educativa, considerando la

diversidad cultural y lingüística presente en muchos contextos latinoamericanos (Schmelkes, 2013).

3. Dimensión Didáctica: Esta dimensión se refiere a las estrategias, métodos, técnicas y recursos que el docente utiliza para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Categorías que pueden ser analizadas:

Planificación: Implica la organización y diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje, considerando los objetivos curriculares, las características de los estudiantes y el contexto (Coll, Onrubia y Mauri, 2007). La planificación debe ser flexible y adaptable a las realidades diversas de las aulas (Braslavsky, 1999).

Metodologías de enseñanza: Se refiere a los enfoques pedagógicos que el docente implementa, como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, la resolución de problemas, entre otros (Johnson y Johnson, 2009). Autores latinoamericanos han desarrollado propuestas metodológicas contextualizadas, como la pedagogía de la pregunta (Freire, 1996) y el aprendizaje dialógico (Flecha, 2000).

Evaluación: Abarca los procesos de recolección de información y valoración del aprendizaje de los estudiantes, con el fin de retroalimentar el proceso de enseñanza y tomar decisiones pedagógicas (Santos Guerra, 2003). En la región, se promueve una evaluación formativa y auténtica, que considere la diversidad de aprendizajes (Ravela, Picaroni y Louzano, 2006).

4. Dimensión Valoral: Esta dimensión se relaciona con los valores, creencias y actitudes que el docente transmite a través de su práctica, tanto de manera explícita como implícita.

Categorías que pueden ser analizadas:

Ética profesional: Involucra el compromiso del docente con los principios éticos de la profesión, como la justicia, la equidad, el respeto y la responsabilidad (Cortina, 2009).

En Latinoamérica, la ética docente se vincula con la defensa de los derechos humanos y la promoción de la inclusión social (Giroux, 1990).

Transmisión de valores: Se refiere a la manera en que el docente promueve valores como la solidaridad, la participación ciudadana, el respeto a la diversidad cultural y el cuidado del medio ambiente (Puig Rovira y Martínez Martín, 2006). Autores latinoamericanos han destacado la importancia de una educación en valores que responda a los desafíos sociales y políticos de la región (Torres, 2001).

Coherencia entre discurso y práctica: Implica la congruencia entre los valores que el docente declara y las acciones que realiza en el aula y en la comunidad educativa.

5. Dimensión Social: Esta dimensión considera el papel del docente como agente de cambio social y su vinculación con el contexto sociocultural en el que se desarrolla su práctica.

Categorías que pueden analizarse:

Conocimiento del contexto: Se refiere a la comprensión por parte del docente de las características sociales, culturales, económicas y políticas de la comunidad en la que trabaja (Ogbu, 1991). En Latinoamérica, este conocimiento es crucial para adaptar la enseñanza a las realidades locales y abordar las problemáticas sociales (Gadotti, 2000).

Compromiso social: Involucra la participación del docente en iniciativas que buscan mejorar la calidad de vida de la comunidad y promover la justicia social (Apple, 2004).

Experiencias de educación popular en Latinoamérica ejemplifican este compromiso (Freire, 1970).

Relación escuela-comunidad: Abarca las estrategias que el docente implementa para establecer vínculos significativos entre la escuela y la comunidad, fomentando la participación de las familias y otros actores sociales en el proceso educativo (Epstein, 2001).

6. Dimensión Institucional: Esta dimensión se refiere a la inserción del docente en la estructura, gramática y cultura de la institución educativa, así como a su participación en la gestión y las políticas escolares.

Categorías que pueden analizarse:

Cultura institucional: Involucra la comprensión y la adaptación del docente a las normas, valores, creencias y prácticas que caracterizan a la institución educativa (Bolman & Deal, 2017).

Participación en la gestión: Se refiere al involucramiento del docente en la toma de decisiones, la elaboración de proyectos y la implementación de políticas escolares (Fullan, 2002). En Latinoamérica, se busca fortalecer la participación docente en la gestión democrática de las escuelas (Aguerrondo, 2009).

Conocimiento de la normativa: Abarca la comprensión por parte del docente de las leyes, reglamentos y lineamientos que rigen el sistema educativo y la institución en la que trabaja.

La comprensión de estas dimensiones se enriquece significativamente al considerar las perspectivas teóricas desarrolladas en Latinoamérica. Autores como Paulo Freire (Brasil) con su pedagogía liberadora, Ernesto Yturralde (Argentina) con sus reflexiones sobre la identidad docente, Adriana Puiggrós (Argentina) con sus análisis sobre la historia de la educación y la pedagogía latinoamericana, y Sylvia Schmelkes (México) con sus aportes sobre la educación intercultural, ofrecen marcos conceptuales que permiten

contextualizar y profundizar el análisis de las dimensiones propuestas por Fierro et al. (1999).

Por ejemplo, la dimensión personal se vincula con la concepción freiriana del maestro reflexivo y crítico, capaz de problematizar su propia práctica. La dimensión interpersonal se relaciona con la importancia del diálogo y la construcción de relaciones horizontales en el aula, tal como lo plantea la pedagogía liberadora. La dimensión didáctica se nutre de las propuestas metodológicas activas y participativas que han surgido en la región, buscando superar modelos bancarios de la educación. La dimensión valoral se conecta con la necesidad de una educación comprometida con la justicia social y la transformación de las desigualdades presentes en Latinoamérica. La dimensión social se articula con la visión del docente como agente de cambio y su rol en la construcción de comunidades educativas comprometidas con su entorno. Finalmente, la dimensión institucional se relaciona con los debates sobre la democratización de la gestión escolar y la participación de los docentes en la construcción de proyectos educativos contextualizados.

Conclusión

Las seis dimensiones de la práctica docente propuestas por Fierro, Fourtoul y Rosas (1999) ofrecen un marco integral para comprender la complejidad de la labor pedagógica. La posibilidad de analizar diferentes categorías a partir de cada dimensión y articularlas con teoría permite una comprensión más profunda y contextualizada de los desafíos y las potencialidades de la práctica docente. Es fundamental reconocer la interconexión de estas dimensiones, ya que influyen significativamente en el desempeño del docente y en el aprendizaje de sus estudiantes y se erigen como un

marco teórico para el análisis de la complejidad del trabajo docente. Su articulación con diversas corrientes teóricas de la pedagogía, la psicología, la sociología y la gestión educativa permite una comprensión holística de los factores que influyen en la enseñanza. Una reflexión continua sobre estas dimensiones puede contribuir al desarrollo profesional docente y a la construcción de sistemas educativos más justos, equitativos y relevantes.

Bibliografía

Aguerrondo, I. (2009). *Los desafíos de la política educativa en América Latina*. Buenos Aires: IIPE-UNESCO.

Alliaud, A. (2017). *Los maestros y su formación: Dilemas y desafíos actuales*. Buenos Aires: Granica.

Apple, M. W. (2004). *Ideología y currículo*. Madrid: Akal.

Bolman, L. G., y Deal, T. E. (2017). *Reframing organizations: Artistry, choice, and leadership* (6th ed.). Jossey-Bass.

Braslavsky, C. (1999). *Reinventar el aula: El desafío de la enseñanza en el siglo XXI*. Buenos Aires: Santillana.

Carlotto, M. S. (2010). Síndrome de Burnout y factores asociados en profesores. *Revista de Psicología de la Educación*, 5(2), 179-194.

Coll, C., Onrubia, J., y Mauri, T. (2007). La utilización del portafolio electrónico en la formación inicial de maestros: Objetivos, dispositivos y resultados. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 11(3), 1-24.

Cortina, A. (2009). *Ética sin moral*. Madrid: Tecnos.

- Dussel, I. y Caruso, M. (2000). *La invención del aula: Una genealogía de las formas de enseñar*. Buenos Aires: Santillana.
- Epstein, J. L. (2001). *School, family, and community partnerships: Preparing educators and improving schools*. Westview Press.
- Esteve, J. M. (2010). *La profesión docente ante los desafíos del siglo XXI*. Barcelona: Octaedro.
- Fierro, C., Fourtoul, C., y Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente: Una propuesta basada en la investigación-acción*. México: Paidós.
- Flecha, R. (2000). *Creando una escuela de iguales*. Barcelona: Paidós.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Montevideo: Tierra Nueva.
- Freire, P. (1996). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. México: Siglo XXI Editores.
- Fullan, M. (2002). *Los nuevos significados del cambio en la educación*. Barcelona: Octaedro.
- Gadotti, M. (2000). *Pedagogía de la tierra*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Giroux, H. A. (1990). *Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona: Paidós.
- Hargreaves, A. (2003). *Enseñar en la sociedad del conocimiento: La educación en la era de la incertidumbre*. Barcelona: Octaedro.
- Imbernón, F. (2010). *Formación permanente del profesorado: Nuevas tendencias*. Madrid: Síntesis.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2009). An elaboration of psychological interdependence. *Journal of Social Psychology, 149*(6), 786-805.

Murillo, F. J. (2011). *Transferencia de conocimiento y buenas prácticas para la mejora de la escuela*. Madrid: Wolters Kluwer.

Ogbu, J. U. (1991). Cultural diversity and school experience. In *Collective bargaining: What every teacher needs to know* (pp. 147-170). Corwin Press.

Puig Rovira, J. M., & Martínez Martín, M. (2006). *Educación moral y democracia*. Barcelona: Graó.

Ravela, P., Picaroni, B., & Louzano, E. (2006). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes*. Buenos Aires: IIPE-UNESCO.

Santos Guerra, M. Á. (2003). *Evaluar es comprender*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.

Schmelkes, S. (2013). *Educación para un México intercultural*. México: Fondo de Cultura Económica.

Torres, C. A. (2001). *Democracia, educación y multiculturalismo: Dilemas de la ciudadanía en un mundo global*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Vaillant, D. (2009). *Generación Einstein: Los nativos digitales y la escuela del siglo XXI*. Madrid: Santillana.

Yturralde, E. (2007). *Ser maestro hoy: Identidad, compromiso y transformación*. Buenos Aires: Novedades Educativas.